

**DIRECCIÓN DE EVALUACIÓN.**  
**DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN ESTATAL, NACIONAL E INTERNACIONAL.**  
**GUÍA DE ESTUDIO PARA EXAMEN GENERAL DE CONOCIMIENTOS.**  
**6° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

<b>ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.</b>		
<b>PRÁCTICA SOCIAL</b>	<b>APRENDIZAJE ESPERADO</b>	<b>CONTENIDO</b>
ESCRIBIR BIOGRAFÍAS Y AUTOBIOGRAFÍAS PARA COMPARTIR.	Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía.	Diferencias en la voz narrativa empleada en biografías y autobiografías.
	Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía.	Características y función de los textos biográficos: biografía y autobiografía (uso de la voz narrativa).
ESCRIBIR CUENTOS DE MISTERIO O TERROR PARA SU PUBLICACIÓN.	Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario.	Características del género literario (escenario, estructura, personajes y estilo de los cuentos de misterio y terror).
	Infiere las características, los sentimientos y motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones.	Características, sentimientos y motivaciones de los personajes de un cuento.
	Escriben cuentos de terror o suspenso empleando conectivos para dar suspenso.	Conectivos (en ese momento, de repente, entonces) para crear suspenso.
ESCRIBIR UN RELATO HISTÓRICO PARA EL ACERVO DE LA BIBLIOTECA DE AULA.	Reconoce la función de los relatos Históricos y emplea las características del lenguaje formal al escribirlos.	Características y función de los relatos históricos.
ADAPTAR UN CUENTO COMO OBRA DE TEATRO.	Reconoce la estructura de una obra de teatro y la manera en que se diferencia de los cuentos.	Características de las obras de teatro (Semejanzas y diferencias con los cuentos).
	Usa signos de interrogación y exclamación, así como acotaciones para mostrar la entonación en la dramatización.	Función de las acotaciones y la puntuación para lograr un efecto dramático en obras de teatro.
CONOCER UNA CANCIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE MÉXICO.	Conoce y aprecia diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de México.	Diversidad lingüística del país.
	Comprende el significado de canciones de la tradición oral.	Significado de los textos de la tradición oral mexicana (canciones en lengua indígena).

ESCRIBIR POEMAS PARA COMPARTIR.	Interpreta el lenguaje figurado al leer poemas.	Organización gráfica (verso y prosa) y temas que abordan diferentes tipos de poemas.
	Utiliza diversos recursos literarios para crear un efecto poético.	Tipos de versos: rimados y libres.

**ASIGNATURA: MATEMÁTICAS 6° GRADO**

TEMA	CONTENIDO CURRICULAR
PROBLEMAS ADITIVOS.	Resolución de problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios, variando la estructura de los problemas. Estudio o reafirmación de los algoritmos convencionales.
PROPORCIONALIDAD Y FUNCIONES	Cálculo del tanto por ciento de cantidades mediante diversos procedimientos (aplicación de la correspondencia “por cada 100, n”, aplicación de una fracción común o decimal, uso de 10% como base).
ANÁLISIS Y REPRESENTACIÓN DE DATOS	Lectura de datos contenidos en tablas y gráficas circulares, para responder diversos cuestionamientos.
FIGURAS Y CUERPOS	Definición y distinción entre prismas y pirámides; su clasificación y la ubicación de sus alturas.
PROPORCIONALIDAD Y FUNCIONES	Resolución, mediante diferentes procedimientos, de problemas que impliquen la noción de porcentaje: aplicación de porcentajes, determinación, en casos sencillos, del porcentaje que representa una cantidad (10%, 20%, 50%, 75%); aplicación de porcentajes mayores que 100%.
ANÁLISIS Y REPRESENTACIÓN DE DATOS	Lectura de datos, explícitos o implícitos, contenidos en diversos portadores para responder preguntas.
MEDIDA	Relación entre unidades del Sistema Internacional de Medidas y las unidades más comunes del Sistema Inglés.
ANÁLISIS Y REPRESENTACIÓN DE DATOS	Uso de la media (promedio), la mediana y la moda en la resolución de problemas.
NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN	Conversión de fracciones decimales a escritura decimal y viceversa. Aproximación de algunas fracciones no decimales usando la notación decimal.

NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN	Identificación y aplicación de la regularidad de sucesiones con números (naturales, fraccionarios o decimales) que tengan progresión aritmética o geométrica, así como sucesiones especiales. Construcción de sucesiones a partir de la regularidad.
NÚMEROS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN	Determinación de divisores o múltiplos comunes a varios números. Identificación, en casos sencillos, del mínimo común múltiplo y el máximo común divisor.
PROBLEMAS MULTIPLICATIVOS	Resolución de problemas que impliquen una división de número fraccionario o decimal entre un número natural.
<b>ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES 6° AÑO</b>	
<b>BLOQUE</b>	<b>CONTENIDO CURRICULAR.</b>
¿CÓMO MANTENER LA SALUD? DESARROLLO UN ESTILO DE VIDA SALUDABLE	Estilo de vida saludable: dieta correcta, consumo de agua simple potable, activación física, descanso y esparcimiento.
	Participación de distintos sistemas en el funcionamiento integral del cuerpo: el nervioso en la coordinación; el inmunológico en la defensa; el respiratorio en el intercambio de gases; el digestivo en la nutrición; el circulatorio en el transporte; el excretor en la eliminación, y el locomotor en el movimiento.
	Función del óvulo y del espermatozoide en la transmisión de características y la determinación del sexo.
	Conductas sexuales responsables: abstinencia, retraso de la edad de inicio de la actividad sexual, uso del condón y reducción del número de parejas sexuales.
	Implicaciones personales y sociales de los embarazos, infecciones de transmisión sexual (its) –en particular del virus del papiloma humano (vph) y el virus de inmunodeficiencia humana (vih)–, en la adolescencia.
	¿Qué acciones de prevención de infecciones de transmisión sexual y embarazos en la adolescencia se realizan en mi localidad?
¿CÓMO SOMOS Y CÓMO VIVIMOS LOS SERES VIVOS? CAMBIAMOS CON EL TIEMPO Y NOS INTERRELACIONAMOS, POR	Valoración de las acciones para cuidar a los seres vivos actuales.
	Acciones de consumo sustentable: adquirir sólo lo necesario, preferir productos locales, de temporada y sin empaque, entre otras.

LO QUE CONTRIBUYO A CUIDAR EL AMBIENTE PARA CONSTRUIR UN ENTORNO SALUDABLE.	Toma de decisiones personales y libres encaminadas a la práctica de acciones de consumo sustentable con base en los beneficios para el ambiente y la calidad de vida.
	Causas del calentamiento global: relación entre la contaminación del aire y el efecto invernadero; efectos del calentamiento global en el ambiente: cambio climático y riesgos en la salud.
¿CÓMO SON LOS MATERIALES Y SUS CAMBIOS? LOS MATERIALES TIENEN DUREZA, FLEXIBILIDAD, PERMEABILIDAD Y AMBIAN DE MANERA TEMPORAL O PERMANENTE.	La energía y sus transformaciones en la escuela, la casa y la comunidad.
¿POR QUÉ SE TRANSFORMAN LAS COSAS? LAS FUERZAS, LA LUZ Y LAS TRANSFORMACIONES DE ENERGÍA HACEN FUNCIONA MÁQUINAS SIMPLES E INSTRUMENTOS ÓPTICOS QUE UTILIZAMOS DIARIO Y CONTRIBUYEN A LA EXPLORACIÓN DEL UNIVERSO.	Efecto de la fuerza en el funcionamiento de las máquinas simples: palanca, polea y plano inclinado.
	Fuentes alternativas de energía: Sol, viento, mareas y geotermia.
	Componentes básicos del Universo: galaxias, estrellas, planetas, satélites y cometas, y sus características: forma, ubicación y tamaño.
¿CÓMO CONOCEMOS? EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y TÉCNICO CONTRIBUYE A QUE TOME DECISIONES PARA CONSTRUIR UN ENTORNO SALUDABLE.	¿Qué puedo hacer para conservar mi salud, a partir de las acciones que se llevan a cabo en el lugar donde vivo para promover la salud de niños y adolescentes?
	¿Cuáles son las acciones de consumo sustentable que podemos llevar a la práctica de manera cotidiana en nuestra localidad, con base en su contribución en el cuidado de la riqueza natural?
<b>ASIGNATURA: HISTORIA DEL MUNDO.</b>	
<b>BLOQUE</b>	<b>CONTENIDO CURRICULAR.</b>
LA PREHISTORIA. DE LOS PRIMEROS SERES HUMANOS A LAS PRIMERAS SOCIEDADES URBANAS.	Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de la prehistoria y del origen del hombre, del poblamiento de los continentes y el proceso de sedentarización.
	Los primeros seres humanos: El hombre prehistórico, su evolución y el medio natural.
	La vida de los primeros cazadores-recolectores.

	La fabricación de instrumentos.
	El poblamiento de los continentes.
LAS CIVILIZACIONES AGRÍCOLAS DE ORIENTE Y LAS CIVILIZACIONES DEL MEDITERRÁNEO.	Los romanos: De la monarquía al imperio. La expansión y la organización del imperio. La vida cotidiana en Roma.
	El legado del mundo antiguo.
LAS CIVILIZACIONES MESOAMERICANAS Y ANDINAS	Las civilizaciones mesoamericanas: Preclásico: Olmecas. Clásico: Mayas, teotihuacanos y zapotecos. Posclásico: Toltecas y mexicas.
	Los incas: Organización económica, social, política y cultural.
LA EDAD MEDIA EN EUROPA Y EL ACONTECER DE ORIENTE EN ESTA ÉPOCA.	Panorama del periodo Ubicación temporal y espacial de la Edad Media en Europa y las culturas que se desarrollan en Oriente.
	La vida en Europa durante la Edad Media: El feudalismo, señores, vasallos y la monarquía feudal.
	La actividad económica. La importancia de la Iglesia.
INICIOS DE LA EDAD MODERNA	Ubicación temporal y espacial del Renacimiento y de los viajes de exploración.
	La formación de las monarquías europeas: España, Portugal, Inglaterra y Francia.
	El uso de la imprenta para la difusión del conocimiento.

**ASIGNATURA: GEOGRAFÍA**

<b>TEMA</b>	<b>CONTENIDO CURRICULAR</b>
ESPACIO GEOGRÁFICO Y MAPAS.	Utilidad de la representación cartográfica de la Tierra en mapas y globos terráqueos.
	Elementos de los mapas: título, simbología, escala, orientación y coordenadas geográficas.
	Representación de información en planos urbanos: edificios públicos, vías de comunicación, sitios turísticos y comercios, entre otros.
	Localización de sitios de interés en planos urbanos.

	Importancia de las tecnologías de la información geográfica.
LA TIERRA Y SU NATURALEZA	Movimientos de rotación y de traslación.
LA POBLACIÓN MUNDIAL	Implicaciones naturales, sociales, culturales y económicas del crecimiento urbano en el mundo.
LA ECONOMÍA MUNDIAL	Procesos de producción y transformación de diferentes productos en el mundo, en relación con los espacios donde se realizan.
	Procesos de comercialización en las ciudades.
	Países que destacan en el comercio internacional.
	Consumo responsable y consumismo
RETOS DEL MUNDO	Mitigación de los efectos ambientales, sociales y económicos de los desastres.
	Importancia de la información con que cuenta la población para saber actuar en una situación de riesgo.

**ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA.**

EJE	TEMA
CONOCIMIENTO Y CUIDADO DE SÍ	Identidad personal y cuidado de sí
	Sujeto de derecho y dignidad humana
EJERCICIO RESPONSABLE DE LA LIBERTAD	La libertad como valor y derecho humano fundamental
	Criterios para el ejercicio responsable de la libertad: la dignidad, los derechos y el bien común
SENTIDO DE PERTENENCIA Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD	Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad
	Identidad colectiva, sentido de pertenencia y cohesión social
	Igualdad y perspectiva de género

CONVIVENCIA PACÍFICA Y SOLUCIÓN DE CONFLICTOS	Cultura de paz
	Formas de hacer frente al conflicto
	Los conflictos interpersonales y sociales
SENTIDO DE JUSTICIA Y APEGO A LA LEGALIDAD	La justicia como referente para la convivencia
	Criterios para la construcción y aplicación de las normas y leyes para la vida democrática
	La función de la autoridad en la aplicación y cumplimiento de las normas y leyes
DEMOCRACIA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA	La democracia como forma de organización social y política: principios, mecanismos, procedimientos e instituciones
	La democracia como base para la reflexión sobre asuntos que nos afectan, la toma de decisiones en función del bien común y la actuación conforme a ello
	Participación ciudadana en las dimensiones política, civil y social, y sus implicaciones en la práctica.